

Uusien oppilaiden infotilaisuus

torstaina 18.8.2026 klo 18

Harakka 3.krs / Zoom



Käpylän musiikkiopisto

- Taiteen perusopetus; musiikin laaja oppimäärä
- Yksi Hgin alueellisesta 12:sta musiikkiopistosta, jotka saavat kaupungin ja valtion tukea. Oppilasmaksu kattaa pienimmän osuuden oppilaspaikan kuluista
- Perustettu vuonna 1957
- Opetusta pääosin Karjalatalolla ja Koskelan kirkossa
- Mitä meillä voi opiskella?
 - Musiikin varhaiskasvatus, musiikkivalmennus
 - Peruslinja
 - Suzuki-opetus
 - Kamulinja
 - Avoin opetus



Taiteen perusopetus

“Taiteen perusopetus on tavoitteellista tasolta toiselle etenevää ensisijaisesti lapsille ja nuorille järjestettävää eri taiteenalojen opetusta, joka samalla antaa oppilaalle valmiuksia ilmaista itseään ja hakeutua asianomaisen taiteenalan ammatilliseen ja korkea-asteen koulutukseen.” (Opetushallitus)

Luovan ilmaisun äärellä

Kehitämme taidekasvatuksen avulla

- osaamista ja ilmaisukykyä
- luovuutta ja rohkeutta
- vahvaa minäkuvaa ja identiteettiä, itseluottamusta
- ongelmanratkaisukykyä
- vuorovaikutustaitoja ja neuvottelutaitoja
- erilaisuuden arvostamista

Mitä musiikkiopisto tarjoaa

- useiden vuosien mittaisen aikuiskontaktin. Kaikilla opettajilla alansa korkeakoulututkinto.
- oppilaalle vertaisverkoston
- kontakteja kouluympäristöä vahvemmin eri-ikäisiin toimijoihin
- esiintymistaitoja ja -rohkeutta, jota hyödyntää elämässä laajasti

Peruslinja

- Taidemusiikin opetuksen perusteet, toisaalta genremonipuolisuus
- Soittimesta riippuen yksilöopinnot voi aloittaa aikaisintaan noin 6–9-vuotiaana
- Peruslinjan instrumenttivalikoima: laulu, viulu, alttoviulu, sello, kontrabasso, poikkihuilu, nokkahuilu, klarinetti, saksofoni, trumpetti, käyrätorvi, pasuuna, harmonikka, kitara, piano, urut.

Suzuki-opetus

- Aloittajat 3-6 -vuotiaita
- Perheen ja huoltajien rooli keskeinen, mukana opetustunneilla
- Ryhmätunnit alusta lähtien
- Aluksi pedagogiikka nojaa kuulonvaraisen musisoinnin kehittämiseen ilman nuotteja
- Soitinvalikoima: viulu, alttoviulu, sello, piano, kitara, huilu

Kamulinja

- kansanmusiikit ja -tyylit painopisteenä
- kuulonvarainen musisointi ja luova muusikkous lähtökohtana
- kaikenikäisiä oppijoita, myös laaja aikuisharrastajien joukko
- yhteisöllisyys, isot yhteissoitto-, laulu- ja tanssitapahtumat
- harmonikka (kromaattinen ja diatoninen), kantele, viulu, jouhikko, kitara, ukulele, mandoliini, nokkahuilu, piano, harmooni ja laulu

Oppilaana musiikkiopistossa

Mitä kaikkea opintoihin kuuluu?

- Viikoittainen oma soitto-/laulutunti
- Musiikin hahmotusaineet (Muha) noin 9-vuotiaasta lähtien, erilliset ryhmät peruslinjalla ja kamulinjalla. Myös soitinkohtaisia ryhmiä. Valmentavina ryhminä rytmiikka tai pianissimo (6-8v.)
- Yhteismusisointi (heti alusta lähtien)
- Konsertit, esiintymiset, tapahtumat
- Projektit/projektiviikot
- <https://www.kmo.fi/yksiloopetus/tietoa-opinnoista/>

Opintojen eteneminen

- Pitkäjänteisyys ja sitoutuminen pitkäaikaiseen harrastukseen.
- Sitoutuminen perheenä - huoltajan rooli voi muuttua vuosien saatossa.
- Kiinnostu lapsen soittotunneista, harjoittelun sujumisesta ja esiintymisistä.
- Olennaista ei ole huoltajan osaaminen vaan tuki.
- Oppilaan instrumenttiopettaja on oppilaan opinto-ohjaaja, joka vastaa kokonaisvaltaisesti oppilaan opintojen valinnoista ja etenemisestä. Keskustele hänen kanssaan opetussuunnitelmasta ja tavoitetauluista.
- Eriasteiset oppimisen haasteet ovat tavallisia. Avoin keskustelu opettajan kanssa mahdollistaa tarvittavat tukijärjestelyt opetuksessa.
- Tutustu Eepokseen.

Lukuvuosi 2026–2027

- Lukuvuosi = 17 opetuskertaa syksyllä + 18 opetuskertaa keväällä
 - yksi kerta per kausi voi olla jotain muuta kuin perinteinen soittotunti
 - Opettaja suosittelee konserttikäyntejä, koko perhe mukaan!
 - Muiden oppilaiden kuunteleminen, luokkatunnit
- Itsenäisyyspäivä ja vappupäivä ovat opetuksettomia päiviä
- Syysloma 12.–18.10.2026
- Joululoma 21.12.2026–6.1.2027
- Talviloma 22.–28.2.2027
- Pääsiäisloma 26.–29.3.2027
- Opetus päättyy 27.5.2027

Poissaolot

- Opettajan poissaolot: sairastapauksissa sijainen pyritään järjestämään, mutta kaksi kertaa lukukaudessa voidaan perua ilman tunnin korvausta
- Oppilaan poissaolot: opettaja ei ole velvollinen korvaamaan tuntia
- Opettajat eivät ole velvollisia tarjoamaan etäopetusta. Hyvissä ajoin sopimalla tästä mahdollisuudesta voi keskustella opettajan kanssa. Sairaana ei kuitenkaan olla edes etäopetuksessa!
- Sisarus ei voi käyttää poissaolevan sisaruksen tuntia.

Soitinhankinnat

- Oma opettaja neuvoo instrumentin hankinnassa
 - Opiston lainasoittimet, rajallinen määrä, vuokraus lähtökohtaisesti vain vuodeksi, vuosimaksu 150€
 - Vuokrasoittimet talon ulkopuolelta
 - oman soittimen ostaminen
 - tärkeää, että instrumentti on tarpeeksi laadukas (mm. akustinen piano)
- Soitinhuolto
 - perhe vastaa lainasoittimen turvallisuudesta – vakuutuksen kattavuuden tarkistus
 - opisto huoltaa soittimet tarvittaessa
 - pienet hankinnat, kuten kielet ovat perheen vastuulla
- Nuottihankinnat
 - opettaja neuvoo ja opastaa mahdollisten nuottijulkaisujen hankinnassa

Muuta

- Opistoisäntä 050 449 8921. Koteihin tiedotetaan alkusyksystä opistoisännän paikallaoloajat iltaisin.
- Kanslia/opintosihteerit on 3. krs. toimistosiiivessä (summeri 4)
- Odotustilat: ala-aula (älä jätä tavaroita!), käytävät
- Tiedotus: Yhteinen tiedotus: verkkosivut, sähköposti (kuukausikirjeet), somekanavat, Kapula-blogi verkkosivuilla, Eepos, opettajan kanssa sovitaan sopivasta tavasta viestiä.
- Lisätietoja saadaksesi käänny ensisijaisesti oman opettajan puoleen. Ota tarvittaessa yhteys opintosihteeriiin.

www.kmo.fi

KIITOS!

